

Syllabus of Theory Paper

Part A Introduction

Program: Hounours/Research	Class: B.A.	Year: IV	Session: 2024-25
-------------------------------	-------------	----------	------------------

Subject: URDU

1	Course Code	A4-URDU 1D
2	Course Title	<i>Qawaid-e-Urdu</i> قواعد اردو
3	Course Type	DSE I Discipline Specific Elective -I
4	Pre-Requisite	To study this course, a student must have had this subject in degree
5	Course learning outcomes	اس کورس کے ذریعے طلباء اردو قواعد کی معلومات حاصل کر سکیں گے۔
6	Credit Value	4
7	Total	Max. Marks: 30+70 Min. Passing Marks: 35

Signature

Part-B- content of the course

Qawaid-e-Urdu - قواعد اردو

Unit	Topics	No. of Lectures
1.	Introduction to the :Noun Pro Noun Adjective Werb Adverb	12 اسم ضمیر صفت فعل تمیز کا تعارف
2.	Introduction to the: Contradictory Synonyms Singular, Plural Remebrance, Praise	12 متضاد متراوف الفاظ واحد جمع تذکیر و تانیث کا تعارف
3.	Introduction to the Idion Proverb Art Essay Writing Correspondence	12 محاورہ ضرب المثل فن مضمون نگاری مکتوب نگاری کا تعارف
4.	Introduction to knowledge statement Anology Metaphor Authorized Sender Aquip Innovative knowledge Contradiction Hint Good Explanation	12 علم بیان تشبیہ استعارہ مجاز مرسل کنایہ علم بدیع تضاد تلمیح حسن تعلیل

Handwritten signature

	Murat-al-Nazir Eham	مرآة النظیر ایہام کا تعارف	
5.	Introduction to Genre Poem <i>Praise</i> <i>Naat</i> <i>Prayers</i> <i>Manqabat</i> <i>Aquartet</i> <i>The Piece</i> <i>Rekhti</i> <i>Sheher-e-Aashob</i>	اصنافِ نظم: حمد نعت مناجات منقبت رباعی قطعه ریختی شہر آشوب کا تعارف	12

اسرار

Part – C- learning Resources

Text Books, Reference Books, Other Resources

Reference Books/ امدادی کتب

1. قواعد اردو از مولوی عبدالحق، انجمن ترقی اردو (ہند) دہلی۔
2. نئی اردو قواعد از عصمت جاوید، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی۔
3. بحر الفصاحت از حکیم نجم الغنی، قومی کونسل برائے فروغ اردو زبان، نئی دہلی۔
4. قواعد اردو جدید از مولوی محمد مظفر علی، آگرہ، اخبار پریس، آگرہ۔
5. قواعد اردو از فدا علی خاں، خدا بخش اور نیشنل پبلک لاہوری، پٹنہ۔
6. اردو کی شعری اصناف از ڈاکٹر خواجہ اکرام، مکتبہ جامعہ لیسٹڈ، نئی دہلی۔
7. ادبی اصناف از ڈاکٹر گیان چند جین، گجرات اردو اکادمی، گاندھی نگر، گجرات۔
8. قواعد املا و انشا از اختر حسین فیضی مصباحی، مجلس برکات، جامعہ اشرفیہ، مبارک پور، ضلع اعظم گڑھ۔

Part- D- Assessment and Evaluation

Suggested Continous Evaluation Mehtods: Maximum Marks: 100 Continous Comprehensive Evaluation (CCE) : 30 Marks University Exam (UE): 70 Marks Internal Assessment: Continous Class Test Assignment/Presentation Comprehensive Evaluation (CCE) 30	
External Assessment: University Exam Section: Time : 03:00 Hours	Section (A) : Very Short Questions Section (B) : Short Questions 70 Section (C) : Long Question
Any Remarks/Suggestions:	اس نصاب کو پڑھنے کے بعد طلباء اردو قواعد کی مختلف اصناف کا جائزہ لے کر استفادہ حاصل کریں گے۔

اساتذہ