भाग–अ परिचय

कार्यक्रम : प्रमाण पत्र	कक्षा : बी.ए.	वर्ष : प्रथम	सत्र 2025–26

विषय : हिन्दी साहित्य

1	पाठ्यक्रम कोड		
2	पाठ्यक्रम का शीर्षक		हिन्दी व्याकरण एवं रचनात्मक लेखन/बोध
3	पाठ्यक्रम का प्रकार/ कोरकोर्स/ इलेक्टिव / जेनेरिक प्रश्नपत्र– प्रथम इलेक्टिव / वोकेशनल /....)		(कोर कोर्स) केन्द्रिक पाठ्यक्रम प्रश्नपत्र– प्रथम
4	पूर्वापेक्षा (यदि कोई हो)		इस कोर्स का अध्ययन करने के लिए विद्यार्थी ने किसी भी विषय से कक्षा 12 वीं प्रमाण पत्र किया हो, पात्र है।
5	पाठ्यक्रम अध्ययन की परिलब्धियाँ (कोर्स लर्निंग आउटकम)		1. इस पाठ्यक्रम के अध्ययन से विद्यार्थी हिन्दी भाषा के व्याकरण की परम्परा से परिचित होंगे। साथ ही प्राचीन वैयाकरणें के योगदान से परिचित हो सकेंगें। 2. विद्यार्थी हिन्दी की अपार शब्द संपदा से परिचित हो सकेंगे। 3. विद्यार्थियों के भाषिक ज्ञान में वृद्धि होगी। 4. रचनात्मक कौशल में दक्षता होगी जिससे उन्हें रोजगार की अनेक संभावनायें मिलेगी।
6	क्रेडिट		06
7	कुल अंक	अधिकतम 30+70	न्यूनतम उत्तीर्ण अंक : 35

डॉ. पुष्पा दुबे
अध्यक्ष
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल
(हिन्दी साहित्य)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

Scanned with OKEN Scanner

भाग– ब पाठ्यक्रम की विषयवस्तु

व्याख्यान की कुल संख्या – 90 (प्रति सप्ताह घन्टे में 02)

इकाई	विषय	व्याख्यान की संख्या
इकाई–I	हिन्दी भाषा और व्याकरण : परिचयात्मक पृष्ठभूमि – (i) हिन्दी भाषा का उद्‌भव और विकास (ii) हिन्दी व्याकरण के विकास के परिप्रेक्ष्य में भारतीय ज्ञान परम्परा (iii) संस्कृत एवं हिन्दी वैयाकरणों का संक्षिप्त परिचय–पंतजलि, पाणिनी, कात्यायन, किशोरी दास बाजपेयी सुनीतिकुमार चाटुर्ज्या, कामता प्रसाद गुरु (iv) भाषा और व्याकरण का अन्तःसम्बंध गतिविधियाँ– 1. व्याकरण के उद्‌भव एवं विकास का प्रवाह तालिका (फ्लो चार्ट) बनवाना। 2. आलेख / शोध आलेख का लेखन	18
इकाई–II	वर्ण–प्रकरण – (i) वर्ण–विचार (ii) वर्तनी शोधन (iii) सन्धि प्रकरण गतिविधियाँ– 1. वर्तनी शोधन का अभ्यास 2. संधि प्रकरण की प्रवाह तालिका प्रवाह तालिका (फ्लो चार्ट) बनाना, वर्तनी शोधन का अभ्यास	18
इकाई–III	शब्द–सम्पदा – (i) शब्द–संरचना एवं शब्दस्रोत (ii) शब्द –भेद (संज्ञा, सर्वनाम, विशेषण आदि) (iii) शब्द –रुप (विलोम, पर्याय, अनेकार्थी, मुहावरे आदि) (iv) पारिभाशिक एवं मानक शब्दावली (v) समास गतिविधियाँ'– 1. नवीन शब्द सृजन, शब्दों के स्रोतों का अन्वेषण करना 2. कतिपय शब्दों के उद्‌भव और विकास की कहानी का अन्वेषण 3. शब्द संकलन एवं अर्थ की प्रासंगिकता	18

अध्यक्ष
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल
(हिन्दी साहित्य)
उच्च शिक्षा विभाग,म.प्र. शासन

Scanned with OKEN Scanner

इकाई–IV	वाक्य–रचना – (i) वाक्य–विन्यास (पदक्रम) (ii) वाक्य के भेद (रचना एवं प्रयोग के आधार पर) (iii) वाक्य शुद्धि (iv) विराम चिह्न (परिचय एवं प्रयोग) गतिविधियाँ– 1. रचना के आधार पर विद्यार्थियों द्वारा नवीन वाक्यों की निर्मिति का अभ्यास 2. शुद्ध लेखन एवं सुलेख का अभ्यास करना	18
इकाई–V	रचनात्मक बोध – (i) अपठितांश (गद्य–पद्य) (ii) पत्र–लेखन (iii) संक्षेपण एवं पल्लवन (iv) अनुवाद प्रकरण (v) निबन्ध–निर्देशन गतिविधियाँ– 3. स्थानिक शब्दों की व्युत्पत्ति की कहानी 4. निबंध लेखन का अभ्यास 5. संक्षेपण / पल्लवन	18 कुल– 90
सार बिन्दु (की वर्ड)/वर्ण प्रकरण, शब्दस्रोत, पदक्रम, पारिभाषिक शब्दावली, शब्द रुप		

भाग–स अनुशंसित अध्ययन संसाधन

अनुशंसित सहायक पुस्तकें/ग्रंथ/अन्य पाठ्यक्रम संसाधन/पाठ्यसामग्री :
पाठ्य पुस्तके :

1. गुरु कामता प्रसाद, डॉ. 'हिन्दी व्याकरण' लोकभारती प्रकाशन, इलाहाबाद
2. डहेरिया, खेमसिंह, प्रो. 'स्वतंत्रता आन्दोलन और हिन्दी साहित्य' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ आकदमी भोपाल
4. पाण्डेय, पृथ्वीनाथ डॉ. 'वृहद सामान्य हिन्दी', विद्या मंदिर प्रकाशन, नई दिल्ली
5. चक्रवर्ती, पी.बी. डॉ. 'भारतीय संस्कृति में विज्ञान के तत्व' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल
6. श्रीवास्तव रवीन्द्रनाथ, डॉ. हिन्दी भाषा का समाजशास्त्र, राधाकृश्णन प्रकाशन नई दिल्ली
7. उपाध्याय, राजकुमार डॉ. 'हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन की समीक्षा' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी, भोपाल
8. शर्मा, रघुनंदन, 'उपनिशदों में तात्विक संवाद' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ आकदमी, भोपाल
9. तिवारी, भोलानाथ डॉ. 'हिन्दी भाषा', किताब महल पब्लिशर्स,
10. तिवारी भोलानाथ, डॉ. 'हिन्दी भाषा' का इतिहास, वाणी प्रकाशन, नई दिल्ली
11. नंदन वासुदेव प्रसाद, डॉ. 'हिन्दी व्याकरण और रचना' भारती भवन, पटना
12. मिश्र, विद्यानिवास, डॉ. 'भारतीय परम्परा', म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल

अध्यक्ष
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल
(हिन्दी साहित्य)
उच्च शिक्षा विभाग म.प्र. शासन

Scanned with OKEN Scanner

13. गौतम, एस.पी., डॉ. 'श्री रामचरित मानस में अध्यात्म एवं विज्ञान' म.प्र. हिन्दी ग्रंथ अकादमी भोपाल
14. बाहरी, हरदेव डॉ. 'व्यावहारिक हिन्दी व्याकरण और रचना' अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद
15. बाहरी हरदेव डॉ. 'हिन्दी शब्द–अर्थ और प्रयोग' अभिव्यक्ति प्रकाशन, इलाहाबाद

अनुशंसित डिजिटल प्लेटफार्म वेब लिंक

1. hindivyakaran.net

अनुशंसित सहकक्ष ऑनलाइन पाठ्यक्रम :

भाग द – अनुशंसित मूल्यांकन विधियाँ		
अनुशंसित सतत् मूल्यांकन विधियाँ : अधिकतम अंक : 100		
सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE) अंक : 30 विश्वविद्यालयीन परीक्षा (UE) अंक : 70		
आंतरिक मूल्यांकन : सतत व्यापक मूल्यांकन (CCE)	क्लास टेस्ट असाइनमेंट / प्रस्तुतीकरण (प्रेजेंटेशन)	15 15 कुल अंक : 30
आकलन : विश्वविद्यालयीन परीक्षा समय – 3 घंटे	अनुभाग (अ) तीन अति लघु प्रश्न (प्रत्येक 50 शब्द) अनुभाग (ब) चार लघु प्रश्न (प्रत्येक 200 शब्द) अनुभाग (स) दो दीर्घ उत्तरीय प्रश्न (प्रत्येक 500 शब्द	03X02 =06 04X09 =36 02X14 =28
		कुल अंक : 70

अध्यक्ष
केन्द्रीय अध्ययन मण्डल
(हिन्दी साहित्य)
उच्च शिक्षा विभाग,म.प्र. शासन

Scanned with OKEN Scanner